

このたびはスーパーファミコン専用ソフト 「全日本プロレス ファイトだポン!」を

お買い上げいただき、誠にありがとうございました。

ゲームを始める前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、

ただしたはほう あいよう 正しい使用法でご愛用ください。 とりあっかいせつかいしょ たいせつ ほかんなお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

- ・ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- ・テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- \*\*パネット きょう きょくたん まんどじょうけんか しょう きゅんおよ っよ ・ 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や、保管及び強い ショックを避けてください。また絶対に分解しないでください。
- ・端子部に主を触れたり、水にぬらすなど、汚さないようにしてください。 故障の原因となります。
- ・シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。

# 高いる。健康上の安全に関するご注意 **ランド**

であれた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。またごく稀に、強化が光の刺激や、点滅を受けたい。またごく稀に、強化が出の刺激や、点滅を受けたい、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれん、意識の喪失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合には、ゲームを変め、医師の診察を受けてください。



5 N U	
基本操作	2~3
《スタート》	2
《コントローラーの使い方》	3
シナリオモードの遊び方	4 <b>~</b> 7
●シナリオの紹介 ―――	4
●ストーリーモード~フィールドモード~/ Yb	~ルモード — 5~7
BATTLEモードの遊び方——	<b>8~9</b>
技力一ドの説明	——10 <b>~</b> 11
キャラクター紹介	12~13
●プレゼントのお知らせ ―――	12



「全日本プロレス ファイトだポン/」は大きく 分けて3つのモードで構成されているんだ。 「ストーリーモード」「フィールドモード」 「バトルモード」の3つだぞ。 好きなシナリオから始めるんだ。ポン/

## き ほんそう さ 基本操作

# 《スタート》

スーパーファミコン本体にカセットをセッ トレて、電源をONにしてください。タイ トル画節で、最初から遊ぶ時は「GAME START」、パスワードを使ってゲームの 続きをする時は「PASSWORD」を選び、 スタートボタンを押してください。



### ●パスワードの入力



⇔ボタンで数字やアルファベットを選び、 Aポタンを押すと入力できます。間違えて 入力した時は「⇔⇒」でもどってやりなお してください。

「GAME START」を選ぶと、 「SCENARIO」モードカ「BATTLE」 モードのいずれかで遊ぶことができます。

SCENARIO(シナリオモード) ※詳しくはP4~7 全部で7つのシナリオがあります(画面には6 つだけ表示されます)。画面右下のシナリオ1つ を含む2つだけ、ほかの5つのシナリオをクリ アしないと楽しめないようになっています。ス トーリーを鑑賞してから、フィールドを歩いて ください。フィールドモードではバトルモード やさまざまなイベントが待ち受けています。ゴ ールをしてそのイベントをクリアすればシナリ オ終了です。



ーリーを見たり、バトルを 繰り返しながら物語を楽しむ



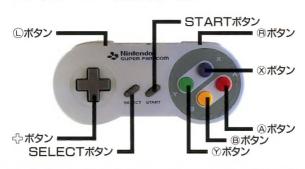
バトルだけを楽しむならこの

●BATTLE(バトルモード) ※詳レ<はP8 1~2人用の対戦モード。友達と対戦しよう。



シナリオモードは、とにかくたくさん の技カードを集めるように頑張る んだ。ポン!

# 《コントローラーの主な使い方》



	パトルモード	フィールドモード
⊕ボタン	左右で技力ードを選択	分岐点で行きたい方向(斜め)に押す
◎ボタン	1回挿すと左(着)へ1つカーソルが動いて技力	で 使用しません
®ボタン	カーソルガ動いで扱力 ードの選択ができます	使用しません
⊗ボタン	使用しません	
⊗ボタン	使用しません	
◎ボタン	選んだカードをめくる	押すとパワーパー上下、離すど決定
®ボタン	使用しません	
START	ポーズ/モードの決定	
SELECT	使能しません	



# シナリオモードの遊び方

タイトル画面で「SCENARIO」を選ぶと、シナリオを選択画面であままさ。好きなシナリオを選んでSTARTボタンを押しましょう。ただし画面ででのシナリオだけは他の5つのシナリオをクリアしないと選ぶことができません。シナリオは全部でフつです。



これがシナリオの選択画面。どれからやる?

## シナリオ 5つだけ紹介

■全日本プロレス全員集合の巻

今日は大事な世界最強タック選手権の開催だというのに、選手たちは誰も来ない/どうも様子が変だぞ…馬揚祉長は選手たちのところをたずねてみることにしました……。

■ラッシャー木村がんばるの巻

ラッシャー木村と馬場社長の前に突め現れれた、謎の覆笛筆筒。何を勘違いしたのか、馬場社長、ラッシャー木村の持つチャンピオンベルトに挑戦してきた/そんなベルトもってないんですけど…。 がんばれラッシャー/挙点法プロレスを等り抜くんだ//

■ストレッチ・プラムさくれつ!の巻

試合会議に向かう途中、トラックにぶつかってストレッチ・プラムのかけかたをだれてしまった前首人に、ストレッチ前分に会うことができれば、技術をもう一度教えてもらえるのだが……。

■外人軍団裏切るの巻

■敵か味方か?シマウマ仮面登場の巻

超世代軍打倒のために、山で特割中の聖鬼軍のメンバーたち。そこへ第 われた謎のレスラー「シマウマ仮論」。いったいこいつは何者だ?

■「リアルタイムカードバトル」システムとは?■
リング上の選手たちはブレイヤーが何も操作しなくても、勝手に動いています。その選手たちに対して、後カードをめくって接を出することの音音をするシステムです。選んだカードで試合議論は

グッと変わってくることでしょう。



# 

# ストーリーモード



ゲンナナメの川田(ん……

ストーリーを見て楽しみます。放っておいても ストーリーは進んでいきます。

※キャラクター同士の会話の「間」を大切に しているので、ストーリーを飛ばすことは できません。またメッセージスピードの調 節もできません。

# フィールドモード



パワーパーで出た数字分だけコースドのポイ ントを進みます。キャラクターガストップす るポイントは4種類あります。たくさん技力 一ドガ辛に入るように、パワーバーで止まり たいポイントを狙いながらゴールをめざしま しょう/

- を ガードが手に入ります。 圏ボタンを押すとカ **|** ブルーポイント/ ドガ回転します。好きなタイミングでボタンを離 してください。
- ■レッドポイント/ランダムに変カードを取られてしまいます。
- □ イエローボイント /バトルモードに突入します。勝つとカード入手チ ャンス。負けるとカードを取られてしまうかも…。 仲間が一緒にいる時は、まず仲間を選択する画面 になります。カードセット(P6)をしてから試合です。
- **III イベントポイント** /ここでは必ずストップし、ストーリーやバトルモ ードになります。
- ※分岐点に来たら進みたい方向(粒め)にやボタンを押します。

■「ラッシャー木村がんばるの巻」では… 途中「OTASUKE SELECT」と画面に表示される場面があり ます。ここではプレイヤーと一緒に闘ってくれるキャラクターを 1人選択することができます。選んだキャラクターとのバトルに勝 後々のバトルでプレイヤーを助けてくれることになります。

# シナリオモードの遊び方

# バトルモード



試合中は ボタンの左右で、かけたい技カードを選んで@ボタンを押しま す。タイミングがよければそのカードが点滅して相手に技がかかります。威 力のあるカードほど、なかなか表に戻りません(つまりしばらく使うことが できなくなる)。試合に勝つと技カードガ手に入ります。



カーソル

## カードセット

試合の前に手持ちのカードの中から、好きな ものを5枚選んで試合に備えます。キャラク ターによっては使えない技力ードもありま す。全選手、最初は共通の8つの技カードレカ もっていません。



カードをセットしたいところを 
・ボタンの左右で決めてから 
・Aボタンで決定 その後カードを小ボタンで選んでAボタンでセットします。すべてセットし終わっ たら一番右のEXITにカーソルを移動してAボタンを押します。

## 敵に技をしかけるタイミング!

- ①「両者がリング内を技を使わずに歩き回っ ている時」。
- ②また、相手がダウンしている時に素望くカ -ドをめくるのガポイント。
- ※選手だちが技をかけていたり、かけようと している時にほかのカードをめくつても効 き目はありません。



チャンスノ



●敵の技をはずす/ 箇め技やダウンからの脱出!!

酸に技をかけられたら、かかりきる前のタイミングで1枚ずつカードをめくつてください(この時に裏返った枚数が多いほど時間方、つまり敵の技をかえす確率は高まります)。また、敵も持つ技をはずしたり、かえしたりしてきます。もちろん体力大ーターが多く残っているほど、かえす確認るなっています(わざと敵の攻撃を受けて、その攻撃をかえして服勢を介て管すという無技もあるぞ)。

#### ●フォール

「ジャーマンスープレックスホールド」などのフォールにつながる技や、相手がダウンしている時に「FALL」のカードを使えば、相手をフォールする態勢になります。

※相手を完全に換げ終わった時がフォールのタ イミングです。



#### ●団体戦

ストーリーによっては団体戦の時もあります。この時は「OTASUKE SELECT」等で仲間になった選手を確って闘うことができます。好きな選手を選んで試合をしてください(負けるとそのオタスケの選手は使えなくなり、持っていたカードも後の試合では使えなくなってしまいます。勝ては繰り返し同じ選手だけを選んでも試合はできます。(その時体力は回復しています)。 相手を全滅させれば勝ちです。



強いカードを持っているキャラを選ん で試合をしよう。

#### の解析

うぎがけばありません。相手を3カウントフォールするか箇め接でギブアップをとってください。試合はプレイヤーガ勝つまで繰り返し行われます。 負けたら帯トライしてください。

※カードを1枚もセットしないで、試合に入ると自動的にギブアップとなります。

ストーリーモード、フィールドモード、 パトルモードを繰り返します。

### ●シナリオクリアとバスワード

シナリオが1つ終わるとそこまでのパスワードが表示されます。だれないようにメモをとってください。@ボタンを押せば、青びシナリオ選択画筒に戻ります。

# BATTLEモードの遊び

このモードは1~2人尊用の対戦バトルモードです。

タイトル画面で「BATTLE」を選び、2人プレイの時は「1P VS 2P」、 1人で対戦相手をコンピューターにする時は「1P VS COM」を選びま す。プレイヤーそれぞれが、好きな選手をサボタンの上下で選択して、®ボ タンを押します。また1人プレイ時の敵は自分で選ぶことができます。この モードでは接カードは強べません。

※ブッチャーはストーリーモードのみの出演です。

バトルすることはできません。



選手選択画面。選択できる選手は16人。



・キぃ・俺は今まで連射ばっかりして

カードをめくりまくったけど、

それは間違いだったよ/

それじゃ、ムダも多いもんな~

ゴールドに変色することがあります。 このカードで技がきまればすごい威力を発揮します。ただ 度でもめくってしまうと荒に貰ってしまいます。







それぞれ特徴のある技をもっているぞ!



試合に勝つたびに☆マークが1つ表示されます。

## ●バトルに勝つ必殺5カ条だ。ボン!●

- 一、カードは<sup>一</sup>度使うとしばらく表に戻らないと肝に銘 じろだ。ポン/
- ー、カードは敵より草くめくって先制攻撃だ。ポン/
- 一、前の技をかえす時にたくさんカードをめくってしまうと、反撃が遅れてしまうぞ。体力が残っているなら2~3枚めくるぐらいにしておくのが良いぞ。
   ポン/
- ー、ダウンしたら裏になっているカードが表になるのを 待って、敵が技をかけて来た時のかえし技に使った 方がトクかも。ポン/
- ー、大きなの技力ードばかりセットすると、なかなか表に 一、大きの技力ードばかりセットすると、なかなか表に 一、大きの技力ードがあります。ポン/

# 技カードの説明

### ぜんせんしゅ そう ぴ か のう きょうつうわざ 《全選手に装備可能な共通技》



Bバスター



Pドライバー (パイルドライバー)



ラリアット



エルボ-



(パワースラム)

DDT

(パワーボム) MUZK ドロップK

DDT

≜ Pボム

(ドロップキック) ※馬場社長は装備できません。

ラツイスト)

(ジャーマンス・プレックスホールド)

ジャーマンS

# 《その選手にしか装備できない必殺技》

#### 【馬楊社長】

- 16♥(16♥±w2) 巨大な足を活かしたハイキック
- ■ネックBD(ネックブリーカードロップ) 相手の首を引っかけてたたきつけ
- ■ココナッツ(ココナッツクラッシュ) 長身を活かした、別名ヤシの実制
- ●のうてん(脳关唐竹割り) 上から打ちこむ空手チョップは痛 いぞ
- ●河津(河津掛け落とし) 社長のフィニッシュホールドウ 【鶴田さん】
- ●キチンS(キチンシンク) ロープで跳ねカネった敵の買袋を 蹴る
- 」 ニー(ジャンピングニーパット) 鶴田さんの代名詞的な技
- ●Bドロップ(バックドロップ) 共通技だが、得意技扱いのため力 ードが表に戻る時間が早い

### [田上くん]

●のどわ(のどわ落とし) 怪力田上くんらしい技だね

### 【永憑さん】

●ツバ(ツバ攻撃) 全日本プロレス名物としてバッチ リ収録 / でもこれって攻撃なのか なぁ…

#### 【ラッシャーくん】

- ●マイク(マイクパフォ マンス) あまりのギャグに精神的ダメージ を受ける19
- ●ヘッドB(ヘッド/「ット) ラッシャーくんの岩質…
- ●Cチョップ(クロスチョップ) 相手の喉元にきまると一腕呼吸困 難になる
- ●プルDH(プルドックヘッドロック) こんな強列技もこなすんだぞり

#### 【イズミダ】

- ●シャクトリ(シャクトリ虫攻撃) 本当は逃げる時に使うんだよね
- ■Mチョップ(モンゴリアンチョップ) 体重を活かした重厚な技

#### 【主決くん】

- ●タイガーD(タイガードライバー) タイガーマスク時代からの破壊力 のある心殺技
- ●タイガーS(タイガースープレックス) 相手の満腕をキメてさらに後ろに 投げる
- ●Fラリアット(フライングラリアット)ロープで蹴ねかえった蔵に飛び込みラリアット
- ●Fロック(フェイスロック) 必殺額箇絞め。けい動脈は絞めな いから「落とし技」ではない

#### 【川田くん】

- サッカー(サッカーボールキック)ダウンした敵の背笛を蹴る。ハンセンも得意
- ●Sプラム(ストレッチプラム) 川曲<んオリジナルホールド
- ●スピンK(スピンキック) ソバット。独特のフォームから放 たれるので避けづらい

#### 【菊地くん】

- せロセン(ゼロセンキック) 通常のレッグラリアットに述べて、 アッパー気味に下からつき上がる んだ
- ●Dヘッド(タイピングヘッドバット) ダウンした酸にコーナーボストか ら飛び込む

#### 【小橋くん】

- ●Jショルダー(ジャンピングショルダーアタック)ロープで跳ねかえった厳に着から 突っ込む /
- ●ムーンサルト(ムーンサルトプレス) トップロープから1回転してボディプレス/これは痛い//

●ローリング(ローリングクレイドル) 敵に固め技をキメながら回転

#### 【ハンセンくん】

- ●エルボーD(エルボードロップ)ダウンした酸に全体重をのせてヒジを落とす
- ラリアット 共通技だがハンセンくんが使うと 必殺「ウエスタンラリアット」に
- ●Pボム(パワーボム)共通技だがハンセンくんが使うと「投げ捨てパワーボム」に

#### [ウイリアムくん]

●オクラホマ(オクラホマ・スタンビート) コーナーボストにたたきつけてか ら、アバランシュホールドする。

#### 【バトリオットくん】

- ●Fネルソン(フルネルソンバスター) 長身を苦かしてフルネルソン状態 から相手をたたきつける
- ●Pミサイル(バトリオットミサイル) あの巨体が舞う /

#### [秋山<ん]

●タイガーS(タイガースープレックス) 熱性 秋山 < んも得意です

#### [フチくん]

●Bドロップ(バックドロップ) 共選技だが得意技術いのためカードが表に関る時間が草い

#### 【ゴディくん】

●Pボム(パワーボム) 共通技だが、ゴディくんが使うと

必殺(ハイアングルパワーボム」に ●ラリアット

共通技だが、ゴディくんが使うと 「入間角雷ラリアット」に



がしますいます。 何種類集めることができたかな? フィールドのレッドボイントでカードを 取られないように注意するんだ。ポン/

# キャラクター紹介※ゲームの中の選手たち



# 【馬場社長】 ジャイアント馬場

全自本プロレスの社長にしてプロレス界の宝、そして国民的アイドルでもある。本物の資売は2mgmある。



# 【ラッシャーくん ラッシャー 木村

はない。 な長を兄貴と続う。これい顔だけど お構あわて者。マイクパフォーマン スポイス。



# 【鶴田へん】

前着くん、前径くんのコーチ役。い つもメチャメチャで厳しいトレーニ ングを競いつく。



## (三沢くん) み さわ みつはる 三沢 光晴

無敵の 言語チャンピオンでいつもべ ルトを持ち歩いている。 「〜だよね」 が「驚。



# 【小橋くん】

オレンジ色が彼のカラー。「〜ッス」が「癖。



# (菊地くん) きくち つよし

根性だけは負けません。超世代軍の メンバーである。



#### あきやま 【秋山くん】 あきやまじゅん 秋山 準

卓越したプロレスセンスと要領の 良さで(!?)彗星のように現われた 輸続の量。



#### かわだ 【川田くん】 かわだ としあき 川田 利明

全日本一のいじめつ子。きつい言葉と無謀な行動は、彼一流のテレ隠しにちがいない…たぶん。

# ポンポンWプレゼントキャン

「ラッシャー木村特製テレホンカード(500名様)」か ースボールマガジン社出版)1年間購読(16名様10月 のどちらかをプレゼント/

応募方法:この商品に入っている アンケートハガキ

して送ってください。

しめきり:1994年8月25日消印有効

発 表:当選発表は商品の発送をもってかえさせて



#### たうえ (田上くん) たうえ あきら 田 上 明

川田<んのパートナー。予約ちだけどちょっと気が弱いところがたまにキズ。



### 【フチくん】 ふち まさのぶ 渕 正信

をなくしょうかい いきいん きうじょう 悪役商会の一員として登場。 ただ今 ましゃうかき ヨメさん 募集中。



#### えいげん 【永源さん】 えいげん はるか 永源 遙

ウダッパ飛ばしの練習に打ち込んでいる(?)今日もツバ攻撃で観客を沸かせるのか?



### 【イズミダ】 いずみだ りゅうがく 泉田 竜角

がだされている。 川田くんの良きライバル?愛嬌のある顔が憎めません!



「週刊プロレス(ベ初旬発売号より)」

に必要事項を記入

いただきます



# 【パトリオットくん】

パトリオット

言動、行動ともに理解不能なことも ある謎の養面レスラー。大技のバト リオットミサイルは見物だよ。



# 【ハンセンくん】 スタン・ハンセン

本当は人のいいおじさんなのだが、 ブッツリ動れると、もう誰も止めら



## 【ウィリアムスくん】 スティーブ・ ウイリアムス

ゴティくんと組めばこわいもの無 し!?



# 【ゴディくん】 テリー・ゴディ

ウィリアムスくんと 組めばこわいも の蕪しIP



## 【ブッチャーさん】 アブドーラ・ザ・ ブッチャー

どこからともなく現われて地獄突き/ 特別ゲストとしてゲームに出演。

# ちょっと シリーズ第4弾

# あなどるなかれこの動き

第1弾「全日本プロレス」、そして第2弾の「全日本プロレス ダッシ ユ」に続くリアルプロレスゲーム。「三冠ヘビー級選手権」「世界タッ グ選手権」「ジャイアントシリーズ (通信ケーブルを使用すれば対戦 も可能)」の3モードを搭載。



FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY. BUSINESS USE and BENTAL PROHIBITED. 本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

スーパー ファミコン は任天堂の商標です。



日本コンピュータシステム株式会社